

¿A QUÉ LLAMAMOS VIEJISMO?

¿QUÉ ES CLASIFICAR?

- o Distribuir u ordenar por clases o conjuntos de elementos con características comunes
- o Clasificar y categorizar ha sido una tarea muy importante para la sociedad

¿CÓMO CLASIFICAMOS A LAS PERSONAS?

Lo importante es que dichas clasificaciones no sólo representan números, estándares, colores, etapas o demás, sino que todas ellas están impregnadas de:

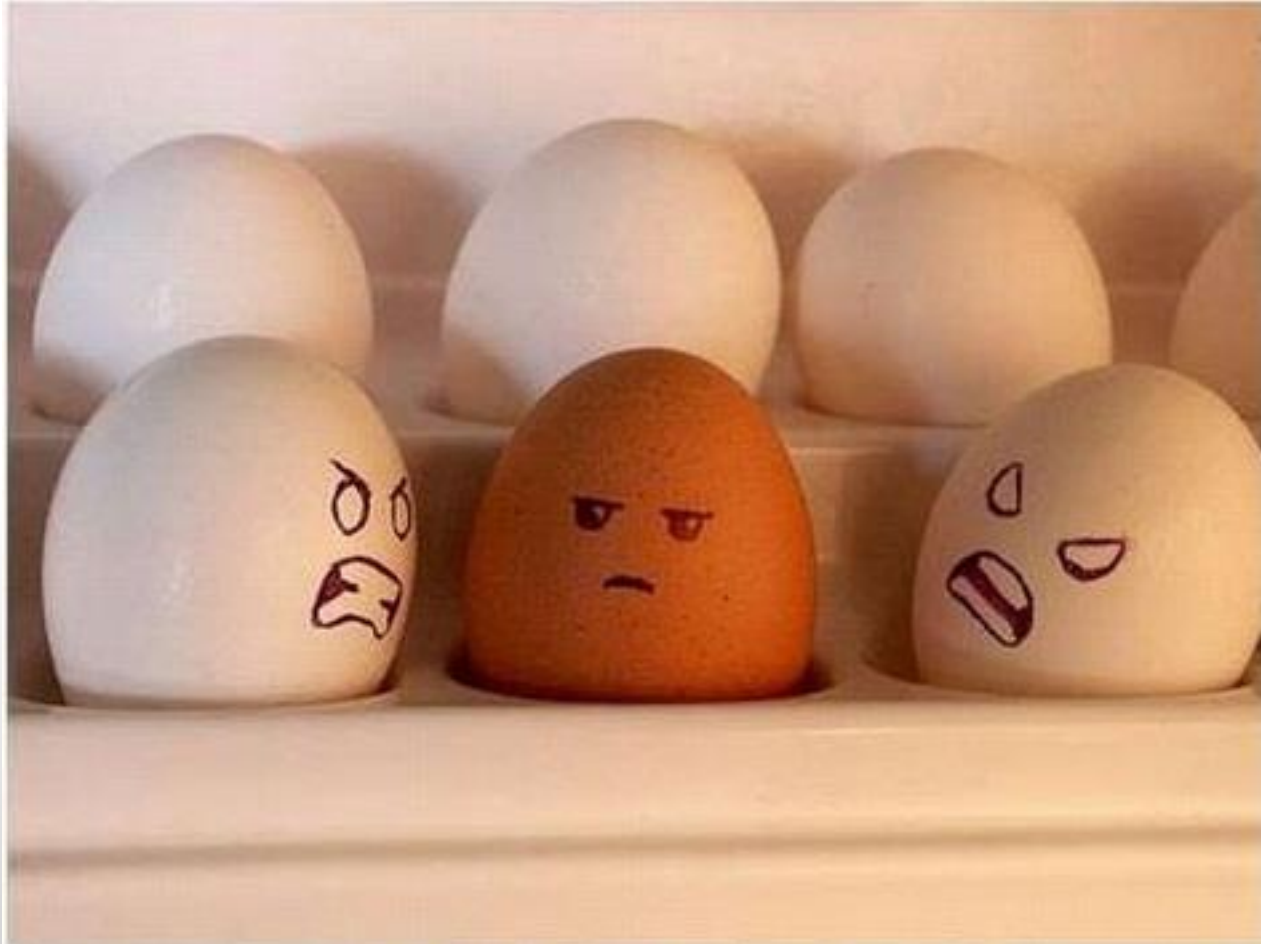
- actitudes
- sentimientos
- prácticas

Discriminación

La discriminación es una práctica cotidiana que consiste en dar un trato desfavorable o de desprecio inmerecido a determinada persona o grupo, que a veces no percibimos, pero que en algún momento la hemos causado o recibido.

Hay grupos humanos que son víctimas de la discriminación todos los días por alguna de sus características físicas o su forma de vida.

El origen étnico o nacional, el sexo, la edad, la discapacidad, la condición social o económica, la condición de salud, el embarazo, la lengua, la religión, las opiniones, las preferencias sexuales, el estado civil y otras diferencias pueden ser motivo de distinción, exclusión o restricción de derechos.



SALUD

SECRETARÍA DE SALUD



INSTITUTO
NACIONAL
DE GERIATRÍA



Si no juzgas un libro por su tapa ¿por qué si a una persona?

www.desmotivaciones.es

SALUD

SECRETARÍA DE SALUD



INSTITUTO
NACIONAL
DE GERIATRÍA



Cuando a los encuestados (2011) por el Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred) se les preguntó por qué han sido discriminados, **la mayoría respondió: "por no tener dinero"**. Así, seis de cada 10 mexicanos consideran que la riqueza es la principal causa de división social.

SALUD

SECRETARÍA DE SALUD



INSTITUTO
NACIONAL
DE GERIATRÍA



Una encuesta de GCE revela que 5.8% de los encuestados dijo haber sentido discriminación por su nivel de estudios.



México padece una “epidemia” de obesidad, al punto que ocupa uno de los primeros lugares entre los países con mayor población con sobrepeso, y eso sale a relucir en esta encuesta, en la que 6.6% de los entrevistados dijo que se ha sentido discriminado por su peso corporal.



VIEJISMO

LA EDAD



La edad a lo largo de la historia ha sido una categoría muy importante de clasificación.

En el transcurso de la historia se han construido categorías como la de la niñez, la adolescencia. En un futuro tal vez haya nuevas.



REPRESENTACIONES SOCIALES

“Las representaciones sociales son una forma específica de entender y comunicar lo que ya sabemos...Tienen siempre dos facetas: las facetas icónica y simbólica. Sabemos que: representación es igual a imagen/significado; en otras palabras, que hace corresponder a cada imagen una idea y a cada idea una imagen”.

“El propósito de todas las representaciones sociales es el de hacer de algo desconocido o de lo desconocido algo familiar.”

(Moscovici, 1984)

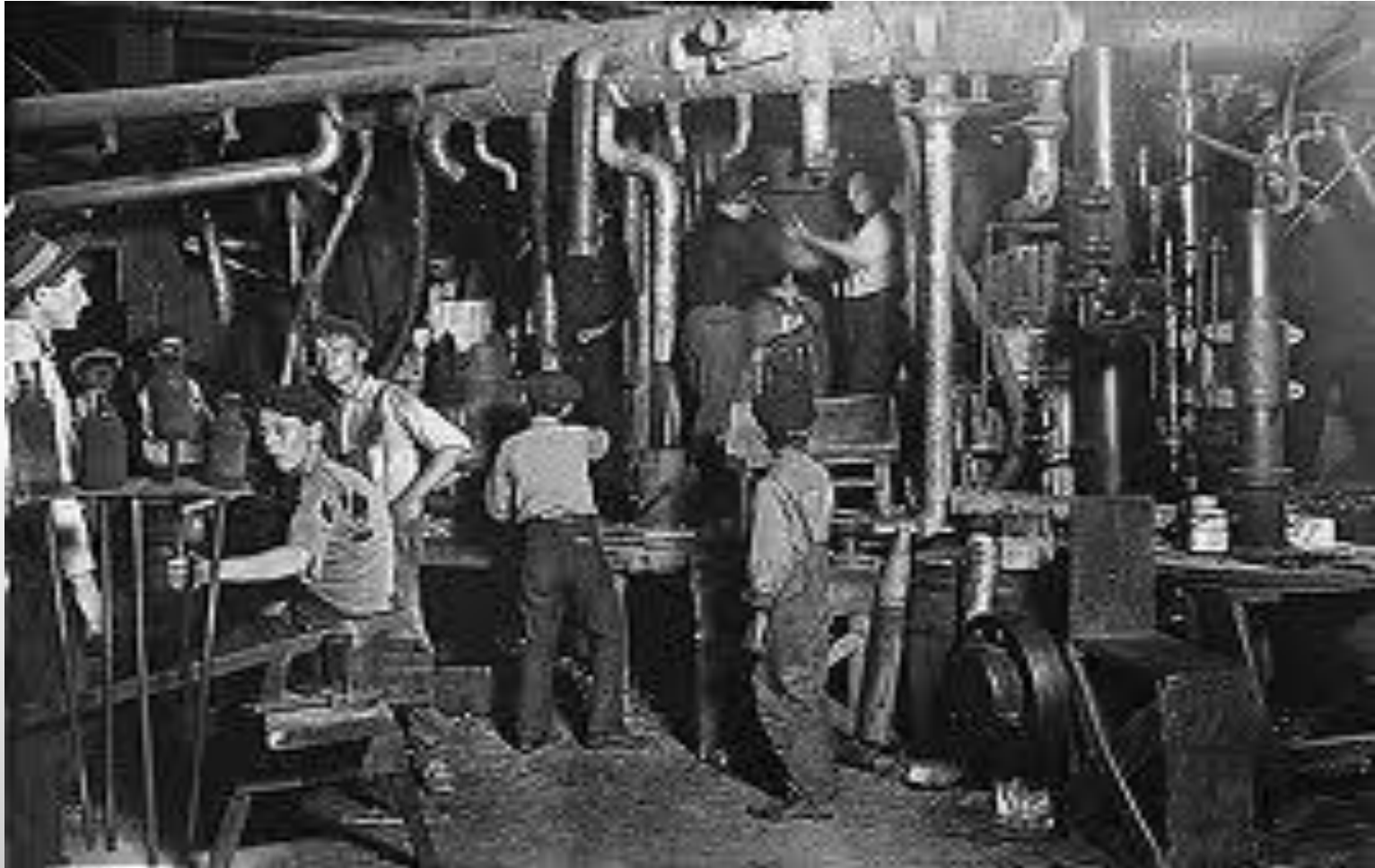
¿LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES DE ANTES SON IGUALES A LAS DE AHORA?











SALUD

SECRETARÍA DE SALUD



INSTITUTO NACIONAL DE GERIATRÍA



Capitalismo

Nosotros te gobernamos

Nosotros te atontamos

Nosotros te disparamos

Nosotros comemos por ti

Nosotros alimentamos a todos

Nosotros trabajamos para todos

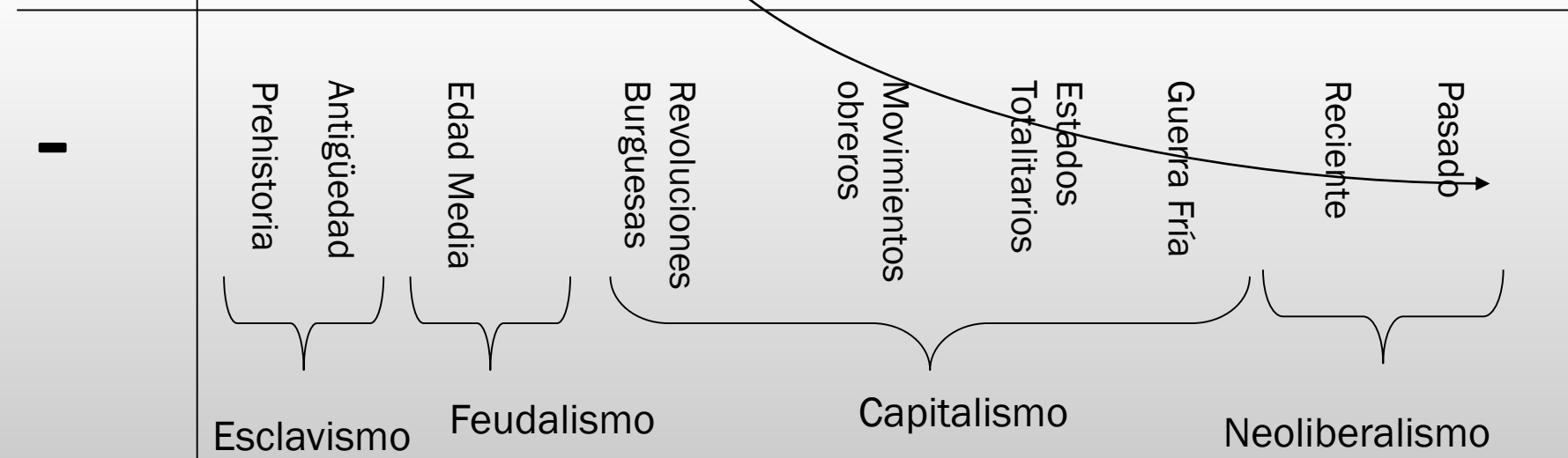
> "PIRAMIDE DEL SISTEMA CAPITALISTA"

La representación social del viejo

+

Elementos que influyen en la representación social del viejo:

- Aspectos geográficos
- Aspectos religiosos
- Aspectos históricos



¿QUÉ ES VIEJISMO?

Viejismo (*Ageism*). Fue descrito por Butler (1969): actitudes y acciones discriminatorias de rechazo, tendencia a la marginación, temor, desagrado, negación, y agresión a las personas envejecidas y a la vejez.

- Según Salvarezza (2002) el viejismo es una conducta social compleja con dimensiones históricas, culturales, sociales, psicológicas e ideológicas y es usada para devaluar, consiente o inconscientemente, el status social de las personas viejas.

El viejismo permite a las generaciones más jóvenes ver a las personas adultas mayores como personas diferentes a ellos mismos, por lo que sutilmente dejan de reconocerlos como seres humanos.

- o Pero también al nadie estar exento de llegar a una edad avanzada, todos experimentaremos la vejez y potencialmente el viejismo
- o Afecta a las personas directamente en el autoconcepto
- o Se ha señalado que el viejismo es el último prejuicio, la última discriminación y el más cruel de los rechazos

CONSTRUCCIÓN DEL FENÓMENO

De acuerdo con Butler y Lewis (1977) existe una serie de factores que han sido la columna vertebral de la construcción del fenómeno del viejismo.

- o el temor a la muerte**
- o el énfasis en una cultura de la juventud**
- o el énfasis en la productividad**
- o los enfoques en el estudio del envejecimiento**

PRIMER FACTOR: EL TEMOR A LA MUERTE

- o La idea de finitud y muerte no es asumida como parte inevitable del ciclo vital humano
- o La enfermedad y la muerte se consideran enemigos
- o La medicina trata de buscar formas de luchar contra la enfermedad y evitar la muerte
- o La supervivencia

SEGUNDO FACTOR: ÉNFASIS EN LA CULTURA DE LA JUVENTUD

- La sobrevaloración de la juventud
- La sobrevaloración de la belleza física
- Se coloca a los jóvenes en un estatus de superioridad
- Se disimula o se niega la vejez
- Retarda la llegada de la vejez

TERCER FACTOR: ÉNFASIS EN LA PRODUCTIVIDAD

- La eficiencia y la eficacia
- La productividad se reconoce en tanto se mantenga el potencial económico
- Creencia generalizada que la vejez es sinónimo de incapacidad

CUARTO FACTOR: ENFOQUE EN LOS ESTUDIOS SOBRE EL ENVEJECIMIENTO

- Ø Los estudios sobre la vejez
- Ø La vejez como una etapa de pérdida de funciones y deterioro de los sistemas, lo que origina una visión negativa
- Ø La vejez es considerada como un problema y carga económica para la sociedad
- Ø La ***invisibilización*** de las personas en la etapa de la vejez

¿CÓMO SE CONSTRUYE EL VIEJISMO?

El viejismo se construye a partir de dos elementos:

Prejuicios y estereotipos

CONCEPTO DE PREJUICIO

Uno de los componentes del concepto de viejismo, es el de prejuicio, que se ha definido como una actitud, de ordinario o afectiva, **adquirida antes de toda prueba y experiencia adecuadas.** Se basa en las combinaciones cambiantes de sugestión, imitación, creencia y experiencia limitada y puede ser favorable o desfavorable.

CARACTERÍSTICAS DE LOS PREJUICIOS

- Tienen capacidad para transformarse y adaptarse a los nuevos valores de la sociedad
- Muestran una tendencia a no expresar directamente su naturaleza, tienden a negar su tendencia hacia la discriminación, pero se refugian en sobreentendidos, supuestos y afirmaciones implícitas
- Mezclan sus sentimientos negativos con la defensa de valores morales tradicionales o derechos, incluso aparentemente son compatibles con normas de tolerancia e igualdad

- En ocasiones, se manifiesta más que en los sentimientos y actitudes negativas hacia el exogrupo, en la ausencia de sentimientos y actitudes positivas hacia él. Las actitudes negativas hacia un grupo implican sentimientos o creencias de desvalorización hacia el mismo, expresando un desacuerdo evidente, e incluso desprecio, hacia condiciones o características del grupo.
- Puede ser manifiesto o explícito cuando existe una percepción de amenaza y rechazo, incluso trae consigo percepciones de inferioridad del exogrupo. Esta característica nos remite al obvio establecimiento de relaciones de poder desiguales de un grupo frente otro.

- También puede ser sutil o implícito, en donde se tiende a culpabilizar al exogrupo de su situación o se tiende a exacerbar las diferencias de un grupo frente a otro. En este sentido, aunque las diferencias entre grupos sean una característica del complejo social, los prejuicios las exageran de tal forma que se perciba al exogrupo como “algo a parte”.
- Los prejuicios son reflejo de actitud aprendida basada en la experiencia que las personas tienen a lo largo de la vida. Según Bacon en su libro “Novun Organum”, los prejuicios se producen porque los niños pequeños aprenden primero lo que la familia o la sociedad piensa del mundo, antes de conocer dichos fenómenos por sí mismos

Los prejuicios tiene efectos negativos, pues al estar basados en información insuficiente o incompleta impiden el desarrollo de la sociedad. Sin embargo, algunos autores señalan que el prejuicio puede existir o mantenerse a pesar del conocimiento profundo de la información.

- Salvarezza (2002) dice que los prejuicios contra la vejez, como cualquier otro prejuicio, son adquiridos durante la infancia y luego se van asentando y racionalizando durante el resto de la vida de los seres prejuiciosos























LOS ESTEREOTIPOS

- Los estereotipos se definen como creencias populares, imágenes o ideas aceptadas por un grupo, de ordinario enunciado en palabras y cargada de emoción. Es una **concepción simplificada e incluso caricaturizada** de un personaje, personalidad, aspecto de la estructura social o programa social que ocupa en nuestras mentes el lugar de imágenes exactas

- Los estereotipos se definen también como imágenes mentales simplificadas sobre una categoría de personas, instituciones o acontecimientos que es compartida por un gran número de personas.
- Por otro lado, Lippmann definió los estereotipos como “imágenes que tenemos en la cabeza” o “cuadros de cabecera” que nos hablan del mundo antes de conocerlo; los caracteriza como un tipo de pseudoambiente que media entre nosotros y la realidad influyendo de forma manifiesta en la percepción de la misma.

CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTEREOTIPOS

- Ø **Criterio de generalización.** Asumiría que todos los miembros de un grupo tienen los mismos rasgos.
- Ø **Criterio de distintividad.** Defendería que lo característico de un estereotipo es que un rasgo se asocie más a un grupo que a otro.





VIEJISMO: FORMAS, NIVELES Y EXPRESIÓN

- Implícito o explícito
- Prejuicios negativos, positivos
- Heteroestereotipos y autoestereotipos
- Personal, familiar, comunitario y político

¿CÓMO SE PUEDE MANIFESTAR?

- o Actitudes discriminatorias hacia las personas adultas mayores
- o Comportamientos discriminatorios contra las personas adultas mayores
- o Comentarios prejuiciosos hacia la vejez
- o Tratamientos y servicios diferenciados por ser personas adultas mayores
- o Discriminación de las personas adultas mayores por prácticas y políticas institucionales

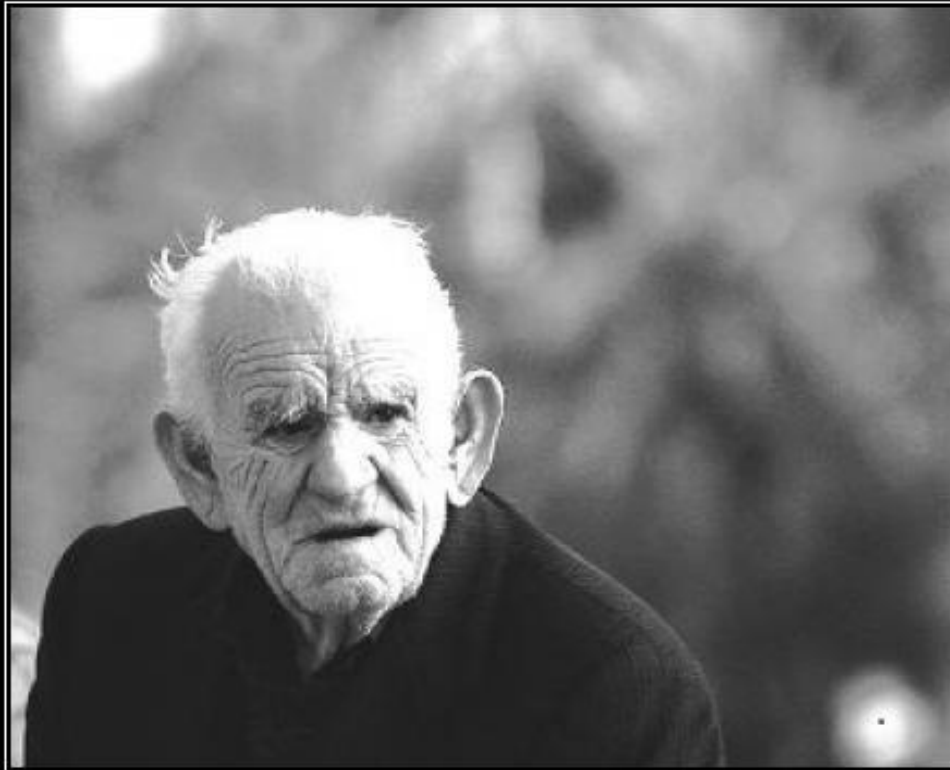


SALUD

SECRETARÍA DE SALUD



INSTITUTO
NACIONAL
DE GERIATRÍA



Para ser viejo y sabio....

... primero tienes que ser joven y estúpido. :)

www.desmotivaciones.es

SALUD

SECRETARÍA DE SALUD



INSTITUTO
NACIONAL
DE GERIATRÍA



+Gritale al mundo

que me quieres

-Te quiero

+¿Por qué me lo dices al oído?

-¡PORQUE ESTAS SORDA!







SALUD

SECRETARÍA DE SALUD



INSTITUTO
NACIONAL
DE GERIATRÍA



Palmore, analiza el fenómeno del viejismo, no sólo a partir de las actitudes y prácticas sociales de aquellos que por ignorancia o falta de consideración son viejistas, sino de todas aquellas situaciones que sin aparente intención colaboran en la perpetuación de esta situación.

Se han descrito diferentes conceptos psicológicos y sociales que han sido aplicados al viejismo que Todd Nelson describe en su libro, *Viejismo: Estereotipos y prejuicios contra las personas adultas mayores*. Entre ellos encontramos:

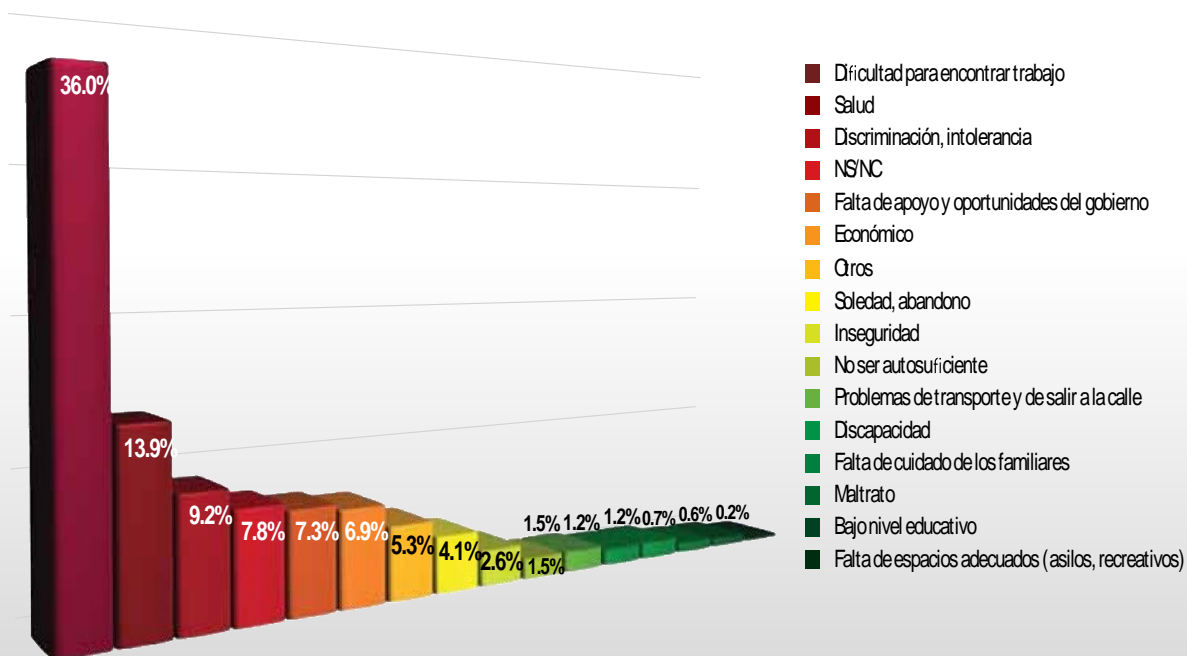
- **El lenguaje infantil.** Es usualmente usado en el diálogo con niños y bebés, pero también es empleado como forma de comunicación con viejos y, es especialmente usado por los cuidadores. Esto remite a la idea de comparación entre la dependencia derivada del envejecimiento con fragilidad y la dependencia infantil

- o **Lenguaje para ancianos.** Es una forma de dirigirse a la persona persona adulta mayor, de manera lenta y con volumen amplio que da por hecho que el adulto mayor o no escucha o no entiende con claridad
- o **La compasión.** Este término describe la tendencia de los jóvenes de percibir a los adultos mayores como “necesitados” o vulnerables
- o **Dependencia auto inducida o aprendida.** Se refiere al efecto de tratar personas adultas mayores como dependientes e indefensas, independientemente de sus reales condiciones.
- o **El efecto del halo negativo.** Describe el fenómeno que ocurre cuando aquellos que son relacionados con la fealdad, en este caso las personas adultos mayores, además son vinculados con otros atributos negativos que no tienen relación.

ALGUNOS MITOS SOBRE LA VEJEZ

- Ø La mayoría de las personas adultas mayores vive en países desarrollados
- Ø Todos las personas adultas mayores son iguales
- Ø Las personas adultas mayores envejecen del mismo modo
- Ø Las personas adultas mayores son frágiles
- Ø Las personas adultas mayores ya no aportan nada a la sociedad
- Ø Las personas adultas mayores son una carga económica
- Ø Las personas adultas mayores son pobres
- Ø Las personas adultas mayores están deprimidas
- Ø Las personas adultas mayores están incapacitados cognitivamente

Hoy en día, ¿cuál cree que es el principal problema para la gente de su edad en México?



¿QUÉ PODEMOS HACER?

DIEZ PUNTOS PARA REDUCIR EL VIEJISMO

1. Crear conciencia en la población respecto a los estereotipos existentes hacia las personas adultas mayores.
2. Difundir el conocimiento de la diversidad de las características personales de las personas adultas mayores.
3. Tener un mayor compromiso en el reconocimiento y en la respuesta de las múltiples necesidades de las personas adultas mayores.

4. Promover los conocimientos que permitan considerar a las personas adultas mayores como seres individuales.
5. Promover la cooperación intergeneracional.
6. Promover la participación social de las personas adultas mayores.
7. Fortalecer prácticas institucionales que promuevan la calidez humana sin distingo de edad.

8. Reaccionar menos al estigma de la degeneración y la dependencia.
9. Revisar las prácticas y las políticas en busca de evidenciar la estigmatización asociada a la falta de respeto que se trasmite al tratar a las personas adultas mayores como un grupo **invisible**.
10. Emitir leyes que establezcan la participación de las personas adultas mayores en la planeación e implementación de normas (políticas) dirigidas a este grupo de edad.

SER DIFERENTE NO ES UN PROBLEMA



EL PROBLEMA ES SER TRATADO DIFERENTE

no más discriminación



Gracias por su atención